

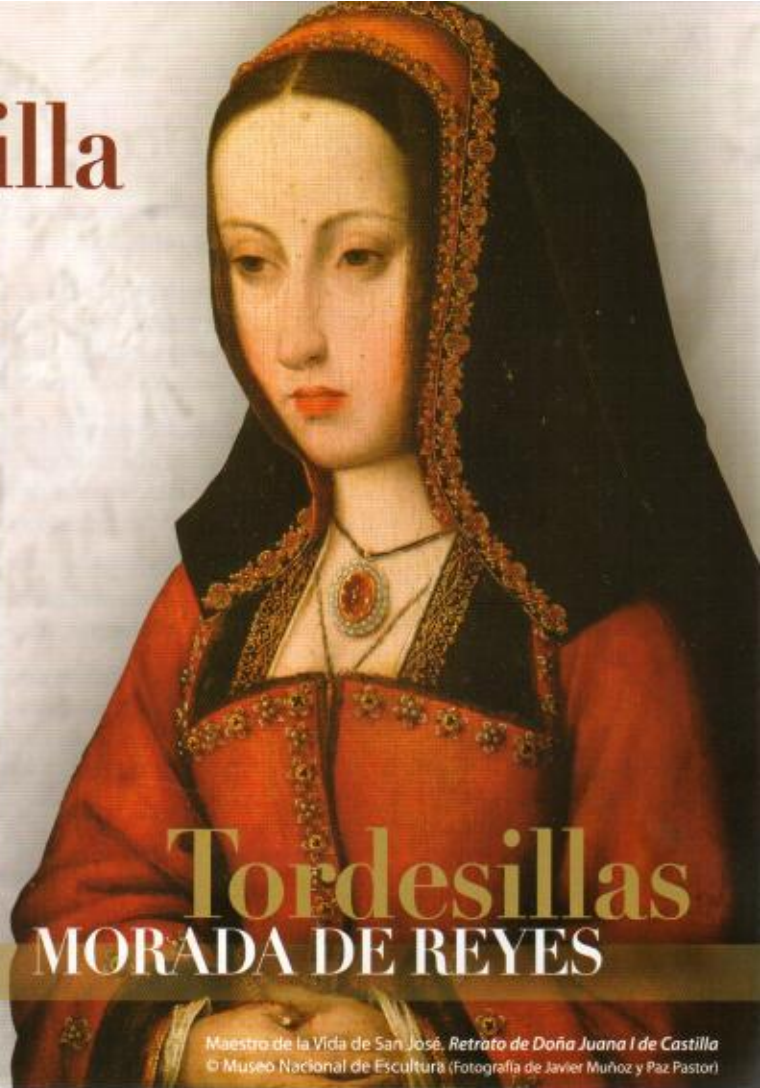


Juana I de Castilla

Juana I, conocida históricamente como "Juana La Loca", era hija de los Reyes Católicos. Su estado mental constituye uno de los enigmas de la historia de España. Era una mujer culta e inteligente que, sin embargo, no fue capaz de evitar ser utilizada por reyes, nobles y plebeyos en sus disputas por el poder.

Nació el 6 de noviembre de 1479 en Toledo y en 1496 casó con Felipe "El Hermoso", hijo del emperador Maximiliano I. En sus diez tormentosos años de vida matrimonial tuvieron seis hijos y todos llegarán a ser reyes. En 1504 muere Isabel la Católica y Juana es proclamada reina de Castilla, pero en "La Concordia de Salamanca" es obligada a compartir reinado con su marido y su padre. En 1506, tras la muerte de Felipe, se la declaró incapacitada para ejercer las tareas de gobierno.

Con el cadáver de su esposo recorrió Castilla, hasta que en 1509 Fernando el Católico ordenó que fuera encerrada en Tordesillas, junto con su hija Catalina. Allí permaneció durante cuarenta y seis años, hasta su muerte en 1555, convirtiendo a la villa en capital del Reino. En ese casi medio siglo recibirá las visitas de, entre otros, Carlos I, Felipe II y los Comuneros de Castilla.



Tordesillas MORADA DE REYES



Ayuntamiento de Tordesillas
VALLADOLID-ESPAÑA

Maestro de la Vida de San José. Retrato de Doña Juana I de Castilla
© Museo Nacional de Escultura (Fotografía de Javier Muñoz y Paz Pastor)



JUANA I DE CASTILLA

Tordesillas Morada de Reyes

Tordesillas, declarado **Conjunto Histórico** en el año 1977, le invita a descubrir las **huellas de la reina Juana** que perviven en la villa.

○ **Exposición de maquetas** (Casas del Tratado). Muestra la maqueta del antiguo Palacio Real. Fue construido por Enrique III hacia 1400 y ocupado por Juan II, Enrique IV y los Reyes Católicos, aunque su principal moradora fue Juana. Tras la pérdida de su función como palacio, se fue deteriorando hasta que en 1773 fue derribado por orden de Carlos III.

○ **Iglesia Museo de San Antolín**. Estaba comunicada con el palacio por un pasadizo elevado que entraba en la iglesia por una puerta situada en la cabecera y se extendía hasta los pies. A partir de la muerte de Juana se fue abandonando. En 1768 la puerta que comunicaba ambos edificios fue tapiada y en 1773 se procedió al desmantelamiento de todo el pasadizo.

○ **Museo del Encaje**. El museo se encuentra instalado en una casona del siglo XVI y contiene piezas procedentes de toda Europa. La reina Juana I practicó el arte del bordado, el encaje y las pasamanerías, labores que ayudaban a aliviar su reclusión.

○ **Real Monasterio de Santa Clara**. Fue el lugar de enterramiento de Felipe desde 1509 hasta 1525 y de Juana hasta 1574. Este edificio es una de las muestras mudéjares más extraordinarias de Castilla y León. Conserva un órgano realejo que se cree que perteneció a la Reina, gran aficionada a la música.

○ **Mirador-Jardines del Palacio**. A su lado se encontraba el Palacio Real que tenía en la fachada sur un extenso corredor con vistas al río. En este lugar, en 1520, la reina contempló el desfile de las tropas Comuneras que la reclamaban como legítima reina de Castilla.

○ **Monumento a la Reina Juana I de Castilla**. Muestra a la reina portando su Corona en la mano y el Mundo a sus pies. Fue realizada por el escultor zamorano Hipólito Pérez Calvo.

Información permanente y actualizada en:

www.tordesillas.net

 www.facebook.com/turismodetordesillas
 <http://twitter.com/visiTordesillas>